

**Tabelle 1:** Gliederung der Freischärler (Grafik: Jörg Aschenbrenner)

| Korps | Stabsort                            | Kommandant   | Oberkommando                            | Anmerkungen   |
|-------|-------------------------------------|--|---|---|
| I     | Oberwart                            | Oberleutnant<br>Árpád Taby/<br>Leutnant<br>Antal Héjjas <sup>1</sup>                             | Pál Prónay                              | Freie Königswähler  |
| II    | Oberpullendorf<br>später Lackenbach | Hauptmann<br>Miklós Budaházy   | Pál Prónay                              | Freie Königswähler  |
| III   | Eltendorf<br>später Güssing         | Oberleutnant<br>Endre Molnár/<br>Hauptmann<br>Lajos Thurzó <sup>2</sup>                          | Pál Prónay                              | Freie Königswähler<br>Zum III. Korps gehörte<br>auch die Gruppe um<br>Lajos Förster in<br>Jennersdorf.                                      |
| IV    | Parndorf<br>später Neusiedl/See     | Oberleutnant<br>Iván Héjjas  | Pál Prónay<br>ab 2. Hälfte<br>September | Freie Königswähler  |
| V     | Mattersdorf                         | Rittmeister<br>Viktor Maderspach/<br>Hauptmann<br>Pál Gebhardt<br>(ab 24. 09. 1921) <sup>3</sup> |   | Karlisten (Legitimisten)<br>Zum V. Korps gehörte<br>auch die Gruppe um István<br>Friedrich und Dr. Dezsö<br>Wein in Eisenstadt <sup>4</sup> |

### Quellen Tabelle 1

<sup>1</sup> Vgl. Botlik, a.a.O., S. 146.

<sup>2</sup> Vgl. Botlik, a.a.O., S. 146.

<sup>3</sup> Vgl. Fogarassy, László: Die Memoiren des Freikorpskommandanten Viktor von Maderspach. In: Burgenländische Heimatblätter 41, S. 22.

<sup>4</sup> Prónay erwähnt in seinem Tagebuch auch die Aufstellung des VI. Korps. Es handelt sich dabei um die Friedrich-Wein-Gruppe aus Eisenstadt, ihre Einteilung in eine selbständige „Armee“ fand allerdings nach den Worten des Hauptmanns Pál Gebhardt niemals statt und stand bis zu ihrem Abzug Ende Oktober im Bereich des V. Korps; vgl. Nachlass Prónay, Bd. 3, S. 24; Fogarassy, Felkelés III., S. 25.